

Κυρίες και Κύριοι, καλησπέρα και από μένα .

Επιτρέψτε μου για την οικονομία του χρόνου να μην επαναλάβω τις προσφωνήσεις .

Σας καλοσωρίζω εκ μέρους όλων των δικηγόρων του Συλλόγου μας, στην Νεάπολη πρώτη ιστορική πρωτεύουσα του Νομού Λασιθίου, και σας ευχαριστώ θερμά που ανταποκριθήκατε στη πρόσκλησή μας για την παρουσίαση του βιβλίου του κ. Γιάννη Ευαγγελάτου Προέδρου Πρωτοδικών που έχουμε την τιμή να είναι ο διευθύνων του Πρωτοδικείου μας.

Εδώ στην Νεάπολη το 1870-1873 ιδρύεται για πρώτη φορά το Πρωτοδικείο Λασιθίου και στεγάζεται σε Δικαστικό Μέγαρο που οικοδόμησε η Οθωμανική Διοίκηση υπό τον πρώτο Διοικητή του Νομού, **πασά Κωστάκι Αδοσίδη**. Το πρώτο Δικαστικό Μέγαρο παρέμεινε σε χρήση μέχρι το 1952, Τότε κρίθηκε ακατάλληλο και στη θέση του κατασκευάστηκε το νέο Δικαστικό Μέγαρο, το οποίο είναι σε λειτουργία από το 1958 μέχρι σήμερα, και φιλοξενεί, το **Πρωτοδικείο Λασιθίου**, το Ειρηνοδικείο Νεάπολης και τον Δικηγορικό Σύλλογο Λασιθίου.

Και επιτρέψτε μου με την ευκαιρία αυτή, να επισημάνω ότι στο Πρωτοδικείο Λασιθίου η Δικαιοσύνη εξοικειώθηκε με καταστάσεις που υποβαθμίζουν την καθημερινή της λειτουργία. Οι υποβαθμισμένες κτηριακές εγκαταστάσεις και υποδομές, αλλά και οι ελλείψεις δικαστικών υπαλλήλων σε βαθμό αδυναμίας αποτελεσματικής λειτουργίας του Δικαστηρίου μας, αποτελούν αποδείξεις μιας παγιωμένης κατάστασης με προβλήματα που δεν λύνονται με την αυτοοργάνωση .Και αισθάνομαι την

ανάγκη να επισημάνω και ότι αισθανόμαστε αρκετά μόνοι, σε επίπεδο Πολιτείας, στην προσπάθεια για την επίλυση των προβλημάτων αυτών .

Σας ευχαριστώ πολύ Κύριε Πρόεδρε, που μας δώσατε την ευκαιρία αυτή με την παρουσίαση του βιβλίου σας, να θίξουμε και τα προβλήματα. Εκδηλώσεις άλλωστε σαν την αποψινή, πλουτίζουν την πολιτισμική ζωή της πόλης, αναβαθμίζουν την καθημερινότητά μας και αποτελούν αφορμή για κοινωνικό διάλογο.

Ο Γιάννη Ευαγγελάτος ,στο περιθώριο των υποχρεώσεων του έχει συγγράψει δύο νομικά βιβλία και τέσσερα, με το σημερινό, λογοτεχνικά, τα έσοδα από τα δικαιώματα των οποίων διατίθενται στο κάθε φορά επιλεγμένο από τον ίδιο σωματείο. Τα έσοδα από το βιβλίο που παρουσιάζεται σήμερα με τίτλο « ΑΘΩΟΣ ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ» θα διατεθούν στο σωματείο των φυλακισμένων ΟΝΗΣΙΜΟΣ.

Με την αποψινή παρουσίαση του βιβλίου αυτού, μας δίδεται η ευκαιρία να διαπιστώσουμε, ότι οι λειτουργοί της δικαιοσύνης, δεν είναι αποκομμένοι από τον κοινωνικό περίγυρο. Είναι μέσα στην κοινωνία υπηρετώντας το δίκαιο, όχι μόνο εφαρμόζοντας τον νόμο από την έδρα, και τα έδρανα, αλλά και με την πένα του Λογοτέχνη .

Είμαι σίγουρη ότι η παρουσίαση, αλλά και η ανάγνωση του βιβλίου, θα θέσει προβληματισμούς και πολλά ερωτήματα, πάνω σε διαχρονικά ζητήματα που αφορούν την απονομή του δικαίου και ενδιαφέρουν όλους μας .

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας

ΑΠΟΦΩΝΗΣΗ

Κυρίες και Κύριοι

Στο βιβλίο που παρουσιάστηκε απόψε, ο συγγραφέας άγγιξε θέματα ,, όπως η παραβίαση θεμελιωδών ανθρωπίνων δικαιωμάτων ένα θέμα νομικό αλλά και βαθιά ανθρώπινο. Έσκισε το περιτύλιγμα του νόμου και έφτασε στον άνθρωπο, κι έβαλε κι εμάς μέσα στην οικογένεια του «αθώου με κεφαλαία γράμματα», αλλά και στο κελί της φυλακής του . Ήταν ο πιο εύστοχος τρόπος για να καταλάβουμε το μέγεθος της τιμωρίας ενός αθώου. Ένας αθώος που μπορεί κάλλιστα να είναι κάποιος από εμάς.

Καταφέρνει να καταγράψει με επικοινωνιακό τρόπο **εμπειρίες και βιώματα,** με διακυμάνσεις που προκαλούν πολλά συναισθήματα, προβληματισμούς, σκέψεις, αλλά θα έλεγα, και ερεθίσματα για ταυτίσεις μέχρι και αυτοκριτική . Περιγράφει γεγονότα, τα οποία, είμαστε ανήμποροι συχνά, να ακτινογραφήσουμε **σωστά .** Αναδεικνύει, τη **πολυπλοκότητα των ανθρώπων και των σχέσεών τους.**

Ο ψύχραιμος αναστοχασμός του δικαστή συγγραφέα και για τον τρόπο σκέψης ορισμένων δικαστών, και το πώς αντιλαμβάνονται το λειτούργημά τους έναντι της κοινωνίας, θα επιτρέψει στους αναγνώστες του να αντιμετωπίζουν **ορθολογικά τη δικαιοσύνη, δηλαδή να παύσουν να μυθοποιούν ή να απαξιώνουν συλλήβδην και απλουστευτικά τους δικαστές. Γιατί η δικαιοσύνη είναι και πρέπει να είναι τυφλή.** Όταν όμως απονέμεται από τους ανθρώπους, και όχι από το θεό, είναι σίγουρο ότι θα υπάρχουν και λάθη. Και αν ποτέ! συνομιλήσετε με δικαστή, δικηγόρο ή άλλο επιστήμονα και σας πει πως “δεν έκανα ποτέ λάθος” να μην τον πιστέψετε!! . Η προσπάθεια είναι να κάνουμε όσο μπορούμε λιγότερα λάθη . **Γιατί η αθώωση ενός ενόχου είναι δικαστική πλάνη. Η καταδίκη όμως ενός αθώου είναι έγκλημα.!!** Δυστυχώς, οι καταδίκες αθώων ανέκαθεν

αποτελούσαν μελανές σελίδες στο βιβλίο της δικαιοσύνης, κατατομώντας την βάνουσα, και πολλές φορές ανεπανόρθωτα! Ας μην ξεχνάμε άλλωστε πως, προβληματισμοί και ερωτήματα σαν τα παραπάνω, ήταν αυτά που αρχές του 19ου αιώνα, άναψαν το πράσινο φως στην Ευρώπη για τη δημιουργία του κινήματος, που απαιτούσε την οριστική κατάργηση της θανατικής ποινής

Κυρίες και Κύριοι

Το βιβλίο αυτό μπορεί να αποτελέσει για τον αναγνώστη ένα πρώτο ερέθισμα για περαιτέρω προβληματισμό πάνω στη πολλαπλή πραγματικότητα της απόδοσης δικαιοσύνης, ωθώντας τον να ξανασκεφτεί την ονομαστική αξία, τη χρήση και κατάχρηση εννοιών όπως «δικαιοσύνη», «ελευθερία», και οπωσδήποτε να μην αγνοήσει, ότι ο πολίτης μπορεί να διαλέξει όποιον επαγγελματία θεωρεί καλύτερο για να αποταθεί , αλλά δεν διαλέγει το Δικαστή που θα δικάσει την υπόθεσή του, από, το σθένος, την ψυχραιμία , την τόλμη, την ευσυνειδησία, και την ορθή κρίση του οποίου, εξαρτάται η ελευθερία του, η παρουσία του, η βεβαιότητά του, ότι αν κάπου αδικηθεί, θα βρει το δίκιο του..

Καταλήγοντας, αξίζει να εστιάσουμε στη δικαιοσύνη, ως καθολική αρετή, ως υψηλό ιδανικό που συμβάλλει στην κοινωνική ισορροπία, και στους δικαστικούς λειτουργούς ως εκφραστές αυτής της ιδανικής μορφής, οι οποίοι, καλούνται να λειτουργήσουν ως θεματοφύλακες της νομιμότητας και της ευταξίας, διαφυλάττοντας παράλληλα το κύρος και την αξιοπιστία τους. Γιατί ο Δικαστής, δεν γίνεται κατανοητός από την κοινωνία από την ανάγνωση του Συντάγματος και των νόμων , αλλά από τον τρόπο πραγμάτωσης τους. Με αυτήν ακριβώς την πραγματικότητα έρχεται το άτομο και η κοινωνία στη βιωματική επικοινωνία που γεννά τη συναίνεση, ή την απόρριψη, ή και την απελπισία.

Σας ευχαριστώ πολύ όλους για την συμβολή σας στην αποψινή εκδήλωση.

Και επιτρέψτε μου να ευχαριστήσω ιδιαίτερα, τους μουσικούς και ερμηνευτές από την μουσική ομάδα Ηρακλείου τους *Απόστολος Ξυριτάκης Δικηγόρο στο Πιάνο, Αγγελο Κοφινιδάκη, δικαστικό επιμελητή στην Κιθάρα και μπουζούκι, Στέφανο Κουρουπάκη μουσικό στο Κοντραμπάσο* .:

Και τους Ερμηνευτές Χριστόφορο Λυδάκη, δικηγόρο και Νίκη Κόπακα, υποθηκοφύλακα.

Γιάννη Ευαγγελάτο, Πρόεδρος Πρωτοδικών, Ελένη Γερασοπούλου, Πρωτοδίκη, Γεωργία Δανδουλάκη, Δικηγόρο .

